

CORPORACIÓN DEL CONSERVATORIO DE MÚSICA DE PUERTO RICO

BASE LEGAL

La [Ley Núm. 77 de 30 de mayo de 1980](#), según enmendada, crea la Corporación del Conservatorio de Música de Puerto Rico, como una entidad autónoma de educación superior, con el propósito de reafirmar y robustecer la autonomía académica de la educación musical, promover y administrar adecuadamente los programas y operaciones del Conservatorio de Música de Puerto Rico.

MISIÓN

Educar y preparar a estudiantes talentosos e interesados en convertirse en músicos profesionales y proseguir una carrera en el campo musical para el enriquecimiento cultural y social puertorriqueño.

RECURSOS HUMANOS

	2019	2020	2021	2022
	Sep	Sep	Mar	Proy.
Cantidad total de puestos	304	325	281	323

Los datos provienen del Informe de Puestos Ocupados certificado por la Agencia al 30 de septiembre de cada año fiscal. El número correspondiente al año fiscal 2021-2022 es proyectado durante el proceso presupuestario.

PRESUPUESTO APROBADO PARA EL AÑO FISCAL 2021-2022

El Presupuesto Aprobado para el AF 2021-2022 responde a las necesidades y retos sociales y fiscales más apremiantes para el Gobierno de Puerto Rico y, a su vez, asegura el funcionamiento continuo de cada una de sus instrumentalidades. Así también, responde a los requerimientos presupuestarios establecidos por la Junta de Supervisión y Administración Financiera (JSAF), creada bajo la Ley de Supervisión, Administración, y Estabilidad Económica de Puerto Rico (Puerto Rico Oversight, Management and Economic Stability Act of 2016, en adelante "PROMESA", por sus siglas en inglés), Pub. L. No. 114-187,130 Stat. 2183 (2016).

Dicho esto, este Presupuesto, logra la armonía entre la política pública del Gobierno y la política financiera de la JSAF, permitiéndonos tomar las medidas necesarias para el éxito futuro de Puerto Rico. Además, este Presupuesto Aprobado mantiene la política pública de esta Administración de no reducir las pensiones de nuestros jubilados, de proveer los recursos necesarios para atender la pandemia provocada por el COVID-19, proveer los recursos necesarios a nuestras agencias anticorrupción, de proporcionar los recursos para combatir la violencia de género, para atender intereses sociales, fortalecer las iniciativas de mitigación del cambio climático y mantener un presupuesto balanceado sin aumentar impuestos, entre otras iniciativas.

RESUMEN DE LOS RECURSOS CONSOLIDADOS DE LA AGENCIA

(en miles de dólares)	2019	2020	2021	2022
	Gasto	Gasto	Aprobado	Aprobado
Servicio Directo				
Gastos de Funcionamiento				
Desarrollo del Talento Musical	7,114	7,454	7,279	7,223
Des. Social de la Niñez y la Juventud de PR a través de la Formación Musical	612	664	695	667
Subtotal, Gastos de Funcionamiento, Servicio Directo	7,726	8,118	7,974	7,890
Pago de Pensiones (Pay As You Go)				
Desarrollo del Talento Musical	184	488	501	424
Subtotal, Gastos de Funcionamiento, Servicio Directo	184	488	501	424
Total, Servicio Directo	7,910	8,606	8,475	8,314
Total, Programa	7,910	8,606	8,475	8,314

(en miles de dólares)	2019	2020	2021	2022
	Gasto	Gasto	Aprobado	Aprobado
Origen de Recursos				
Gastos de Funcionamiento				
Asignaciones Especiales	612	664	695	667
Fondos Especiales Estatales	597	597	509	597
Ingresos Propios	2,854	2,836	2,994	2,902
Resolución Conjunta del Presupuesto General	3,663	4,021	3,776	3,724
Subtotal, Gastos de Funcionamiento	7,726	8,118	7,974	7,890
Pago de Pensiones (Pay As You Go)				
Ingresos Propios	184	155	216	424
Resolución Conjunta del Presupuesto General	-	333	285	-

Subtotal, Pago de Pensiones (Pay As You Go)	184	488	501	424
Total, Origen de Recursos	7,910	8,606	8,475	8,314

(en miles de dólares)

	2019	2020	2021	2022
	Gasto	Gasto	Aprobado	Aprobado

Concepto

Gastos de Funcionamiento de la RC del Fondo General

Nómina y Costos Relacionados	2,972	2,640	2,583	2,473
Facilidades y Pagos por Servicios Públicos	542	818	614	692
Otros Gastos	149	563	579	559
Subtotal, Gastos de Funcionamiento de la RC del Fondo General	3,663	4,021	3,776	3,724

Pago de Pensiones (Pay As You Go) de la RC del Fondo General

Pago de Pensiones (Pay as You Go)	-	333	285	-
Subtotal, Gastos de Funcionamiento de la RC del Fondo General	-	333	285	-

Total de la RC del Fondo General

3,663	4,354	4,061	3,724
--------------	--------------	--------------	--------------

Gastos de Funcionamiento de la AE del Fondo General

Nómina y Costos Relacionados	567	467	501	480
Otros Gastos	45	197	194	187
Subtotal, Gastos de Funcionamiento de la AE del Fondo General	612	664	695	667

Total de la AE del Fondo General

612	664	695	667
------------	------------	------------	------------

Total del Fondo General

4,275	5,018	4,756	4,391
--------------	--------------	--------------	--------------

Gasto de Funcionamiento de otros recursos

Nómina y Costos Relacionados	1,960	2,304	1,622	2,103
Facilidades y Pagos por Servicios Públicos	390	72	39	35
Servicios Comprados	368	554	340	398

Donativos, Subsidios y Otras Distribuciones	130	130	142	130
Servicios Profesionales	81	32	20	20
Otros Gastos	212	298	1,185	711
Materiales y Suministros	130	24	40	29
Compra de Equipo	170	-	100	65
Anuncios y Pautas en Medios	10	19	15	8
Subtotal, Gastos de Funcionamiento de otros recursos	3,451	3,433	3,503	3,499
Pago de Pensiones (Pay As You Go)				
Pago de Pensiones (Pay as You Go)	184	155	216	424
Subtotal, Pago de Pensiones (Pay As You Go)	184	155	216	424
Total, Concepto	7,910	8,606	8,475	8,314

PROGRAMAS DE SERVICIO DIRECTO

Desarrollo del Talento Musical

Descripción del Programa

Tiene como propósito principal la formación de músicos profesionales en las áreas de interpretación de instrumentos y canto, así como la composición y la formación de maestros de música para las escuelas de Puerto Rico. También, ofrece educación continua para músicos profesionales, certificación a maestros para obtener educación continua en el sistema de educación pública y varios programas de estudio para obtener la licencia de maestro en el sistema de educación pública. Además, ofrecen varios programas de estudio para desarrollar el talento musical de niños en edad preescolar, escolar, jóvenes y adultos.

Clientela

Estudiantes graduados de escuela superior que aspiran a una carrera profesional en la música. Además, músicos profesionales que desean expandir y actualizar su conocimiento.

La clientela no universitaria de la Escuela Preparatoria está formada por infantes, niños en edad escolar, jóvenes y adultos de todas las edades que desean descubrir para formar y desarrollar sus talentos musicales.

Datos Estadísticos	2020	2021	2022
Conciertos y actividades realizadas	127	40	372
Matrícula no universitaria	1,077	644	1,065
Matrícula universitaria	404	371	411
Público asistente a conciertos	7,001	710	9,275
Cantidad de contratos de servicios profesionales	2	3	3

Puestos Regulares de Carrera 61 62 65

Los datos estadísticos son información provista por la Agencia durante el proceso presupuestario del año fiscal 2021-2022

Desglose de Presupuesto

(en miles de dólares)	2019	2020	2021	2022
	Gasto	Gasto	Aprobado	Aprobado
Origen de Recursos				
Gastos de Funcionamiento				
Resolución Conjunta del Presupuesto General	3,663	4,021	3,776	3,724
Fondos Especiales Estatales	597	597	509	597
Ingresos Propios	2,854	2,836	2,994	2,902
Subtotal, Gastos de Funcionamiento	7,114	7,454	7,279	7,223
Pago de Pensiones (Pay as You Go)				
Resolución Conjunta del Presupuesto General	-	333	285	-
Ingresos Propios	184	155	216	424
Subtotal, Pago de Pensiones (Pay As You Go)	184	488	501	424
Total, Origen de Recursos	7,298	7,942	7,780	7,647

(en miles de dólares)	2019	2020	2021	2022
	Gasto	Gasto	Aprobado	Aprobado
Concepto				
Gastos de Funcionamiento				
Nómina y Costos Relacionados	4,932	4,944	4,205	4,576
Facilidades y Pagos por Servicios Públicos	932	890	653	727
Servicios Comprados	368	554	340	398
Donativos, Subsidios y Otras Distribuciones	130	130	142	130
Servicios Profesionales	81	32	20	20
Otros Gastos	361	861	1,764	1,270
Materiales y Suministros	130	24	40	29
Compra de Equipo	170	-	100	65
Anuncios y Pautas en Medios	10	19	15	8
Subtotal, Gastos de Funcionamiento	7,114	7,454	7,279	7,223

Pago de Pensiones (Pay As You Go)

Plan de Pensiones (PayGo)	184	488	501	424
Subtotal, Pago de Pensiones (Pay As You Go)	184	488	501	424
Total, Concepto	7,298	7,942	7,780	7,647

Desarrollo Social de la Niñez y la Juventud de PR a través de la Formación Musical**Descripción del Programa**

Provee un sistema coordinado de formación musical de acceso masivo a la niñez y a la juventud. Su propósito es convertir la música en instrumento para motivar, dignificar, unir y progresar; que sirva como banco de talento para nutrir la vida musical del País en todos los géneros musicales.

Clientela

El Programa de Música 100x35 cuenta con un Sistema de Orquestas y Coros Juveniles e Infantiles de Puerto Rico. Atiende una clientela de niños entre las edades de 4 y 18 años, en su mayoría provenientes de comunidades de escasos recursos. Actualmente, el Programa tiene una matrícula de 151 niños y jóvenes.

Desglose de Presupuesto

(en miles de dólares)	2019	2020	2021	2022
	Gasto	Gasto	Aprobado	Aprobado
Origen de Recursos				
Gastos de Funcionamiento				
Asignaciones Especiales	612	664	695	667
Subtotal, Gastos de Funcionamiento	612	664	695	667
Total, Origen de Recursos	612	664	695	667

(en miles de dólares)	2019	2020	2021	2022
	Gasto	Gasto	Aprobado	Aprobado
Concepto				
Gastos de Funcionamiento				
Nómina y Costos Relacionados	567	467	501	480
Otros Gastos	45	197	194	187
Subtotal, Gastos de Funcionamiento	612	664	695	667

Total, Concepto

612	664	695	667
------------	------------	------------	------------
